



PAV-16010101051602 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Gujarati (Main) : Paper - 16

(ગુજરાતી વ્યાકરણ, સર્જન-લેખન કૌશલ - ૫) (વૈકલ્પિક)

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નોના જવાબ ઉત્તરવહીમાં લખવાના છે.

(૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

- ૧ “સાહિત્ય અને સમાજ” - વિશે પરિચ્છેદ લેખન કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ “કલ્પન અને પ્રતિક” - વિશે પરિચ્છેદ લેખન કરો. ૧૪
- ૨ કૃતિલક્ષી વિવેચન એટલે શું ? તે સમજાવી વિવરણ પદ્ધતિની ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ કૃતિલક્ષી વિવેચન એટલે શું ? તે સમજાવી રસદર્શન પદ્ધતિની ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૩ પ્રૂફ રીડીંગ એટલે શું ? તે સમજાવી તેના ઉપયોગો જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ નીચેનો પરિચ્છેદ ઉત્તરવહીમાં લખીને પ્રૂફ વાચનની નિશાનીઓથી સુધારી ૧૪
સુધારેલો પરિચ્છેદ ફરીથી લખો.
પ્રસંગ નુ આલેખન વાચક ને કટાળો જન્માવે એવૂ શૂષ્ક કે નિરસ નહોવુ જોઈએ
પ્રસંગની રસપ્રદ એવિ રજૂઆતજ થવિ જોઈએ અલબત્ત પ્રસંગા લેખનમા મહત્વનિ
તો માહીતિ કે હકિકતોજ હોય છે
- ૪ જોડણી અને સુગમ લખાણ માટેની અનિવાર્ય શરતો ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૪ નીચેના ફકરાની જોડણી અશુદ્ધિ સુધારીને લખો. ૧૪
કવીતાના સર્જનનિ પ્રકીયા પણ અઘરિ અને અટપટિ છે પરતુ આલ્વાદને અતે કવીને
અને કાવ્યને યોગ્ય ન્યાય આપવો હોય અને કવીતાનૂ યથાર્થ રસાસ્વાદ કર્યાનો સતોસ
લેવો જોઈએ.
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
(૧) “નીતિ એ કલાની વિષકન્યા છે”
(૨) સાહિત્ય અને ધર્મ
(૩) પ્રૂફ વાચનની શરતો જણાવો
(૪) પ્રૂફ વાચન માટેની નિશાનીઓની ઓળખ આપો.